

REGISTRO HISTÓRICO DE UMA COBERTURA COMPOSTA DE PÓRTICOS TRELIÇADOS FORMADOS POR BARRAS DE SEÇÕES COMPOSTAS DE MADEIRA NA CIDADE DE NATAL/RN

Giovani Hudson Silva Pacheco (giovani@gmail.com); **Edna Moura Pinto** (emourap@ufrnet.br); **Nilberto Gomes** (metropolis.nilberto@gmail.com)

RESUMO: Em 27 de julho de 1954, era inaugurado na cidade de Natal/RN, o ginásio esportivo da escola Atheneu, denominado Sylvio Pedrosa. É relevante destacar nesse edifício da década de 60, a estrutura de cobertura em madeira, que faz uso de pórticos biarticulados curvos treliçados formados por barras de seção composta, terças treliçadas de banzos paralelos, contraventamentos e cobertura de telha metálica. As ligações são feitas por meio de parafusos passantes e cavilhas de madeira. Considerando relevante o registro da presença de um sistemas construtivos em madeira em uma região onde não é comum o uso da madeira, este trabalho tem como principal objetivo a descrição do sistema construtivo empregado na construção do ginásio Sylvio Pedrosa. O trabalho será realizado por meio da identificação dos elementos estruturais, elementos de ligação, vãos, dimensões dos elementos, plantas, modelagem em 3D e fotos in loco, bem como pela pesquisa bibliográfica junto a jornais da época da inauguração.

Palavras-chave: Madeira, coberturas, detalhes construtivos, sistema construtivo.

DOME COMPOSED OF LATTICED ARCHES FORMED BY WOODEN COMPOSITE BARS, NATAL-RN

ABSTRACT: On July 27, 1954, the gymnasium of the school Atheneu, also named Sylvio Pedrosa, was inaugurated in the city of Natal -Rio Grande do Norte. Its wooden made dome structure stands out for the usage of curve-shaped biarticulated latticed arches, which are formed by elements of composite section, latticed arches of parallel uprights, bracings and metal roofing. The elements are joined by means of studs and wooden pegs. Regarding as relevant the record and description of a wood building system in a region where its usage in larger structures is uncommon, this work aims to describe the building system used in the construction of the gymnasium Sylvio Pedrosa. The work will be accomplished through the identification of structural and connective elements, spans, dimensions of the elements, 3D modeling and site photos, as well as research on newspaper literature from the inauguration period.

Keywords: Wood, building details, building system.

REGISTRO DE UMA COBERTURA COMPOSTA DE PÓRTICOS TRELIÇADOS FORMADOS POR BARRAS COMPOSTAS DE MADEIRA

RESUMO

Em 27 de julho de 1954, fora inaugurado na cidade de Natal/RN, o ginásio esportivo da escola Atheneu, denominado Sylvio Pedrosa, cuja a estrutura da cobertura executada em madeira se destaca pelo uso de pórticos treliçados biarticulados em formato curvo, esses pórticos são formados por elementos de seção composta, arcos treliçados treliçados de banzos paralelos, contraventamentos e cobertura de telha metálica. As ligações entre os elementos é feita por meio de parafusos passantes e cavilhas de madeira. Considerando relevante o registro e descrição de um sistema construtivo em madeira em uma região onde não é comum o seu emprego corrente em estruturas de maior porte, este trabalho tem como principal objetivo a descrição do sistema construtivo empregado na construção do ginásio Sylvio Pedrosa. O trabalho foi realizado por meio da identificação dos elementos estruturais, elementos de ligação, vãos, dimensões dos elementos, modelagem em 3D e fotos in loco, bem como pela pesquisa bibliográfica junto a jornais da época da inauguração.

PALAVRAS-CHAVE

Madeira, detalhes construtivos, sistema construtivo.

DOME COMPOSED OF LATTICED ARCHES FORMED BY WOODEN COMPOSITE BARS, NATAL-RN

On July 27, 1954, the gymnasium of the school Atheneu, also named Sylvio Pedrosa, was inaugurated in the city of Natal -Rio Grande do Norte. Its wooden made dome structure stands out for the usage of curve-shaped biarticulated latticed arches, which are formed by elements of composite section, latticed arches of parallel uprights, bracings and metal roofing. The elements are joined by means of studs and wooden pegs. Regarding as relevant the record and description of a wood building system in a region where its usage in larger structures is uncommon, this work aims to describe the building system used in the construction of the gymnasium Sylvio Pedrosa. The work will be accomplished through the identification of structural and connective elements, spans, dimensions of the elements, 3D modeling and site photos, as well as research on newspaper literature from the inauguration period.

KEY-WORDS

Wood, building details, building system.

INTRODUÇÃO

O presente estudo realizado na cidade do Natal tem um significado especial. Nesta cidade, como em diversas outras da nossa região, o uso da madeira na construção civil limitou-se aos elementos estruturais para coberturas de pequeno e médio porte, a diversos tipos de esquadrias e aos revestimentos, sobretudo assoalhos. O edifício aqui apresentado extrapola este uso corrente e se revela por meio de um singular e belo sistema estrutural. A cobertura do ginásio Sylvio Pedroza do Atheneu Norteriograndense é composta por arcos treliçados de madeira associada a elementos metálicos. Passados mais de meio século da sua execução a autoria hoje é uma incógnita e ainda em fase de investigação por se suspeitar que venha a ser