

UMA EXPERIÊNCIA DE APLICAÇÃO DE RESÍDUOS DE MADEIRA DE EUCALIPTO EM PAINÉIS PARA DIVISÓRIAS

THE EXPERIENCE BY APPLICATION OF EUCALYPTUS WOOD RESIDUES IN PANELS WALLS

Sandro Fábio CÉSAR¹; Rita Dione Araújo CUNHA²;
Julianno Teixeira COSTA³; Davi La Macchia de MEDEIROS³; Iuri Liberato de ALMEIDA³;

RESUMO - A geração de resíduos de madeira em processos produtivos diversos ainda faz parte atualmente de um panorama de desperdício e de poluição ambiental, mas que pode ser reavaliado a partir da transformação desses resíduos em subprodutos para outros processos produtivos. Este trabalho demonstra uma experiência de aproveitamento de resíduos gerados no corte e laminação de peças de eucalipto para produção de cruzetas para se tornarem subprodutos utilizáveis em marcenaria. O trabalho expõe o desenvolvimento de peças para montagem de painéis de divisórias, utilizando resíduos de diversos tamanhos e formas, a partir de um estudo de design.

Palavras-chave: subprodutos de madeira de eucalipto, painéis para divisórias, design em madeira.

ABSTRACT - Wood residues of several productions process yet promote environmental pollution and wastage, but this can be available if these residues turn to be raw material for others production process. This work shows an experience of reusing wood eucalyptus residues from cut and lamination of crossbeans production and their transformation and utilization in joinery. It exposes the development of peaces for panel walls construction utilizing several forms and sizes of these residues seeking a design study.

Keywords: eucalyptus wood sub products, panel walls, design in wood.

¹ Professor Dr. Do departamento de Construção e Estruturas, Escola Politécnica, UFBA, sfcesarpaz@uol.com.br

² Professora Dra do Departamento de Tecnologia Aplicada á Arquitetura, FAU-UFBA, ritadi@uol.com.br

³ Graduandos de Engenharia Civil, Escola Politécnica, UFBA, juliannocosta@gmail.com

INTRODUÇÃO

Na cadeia produtiva de um produto, levando em conta a sua origem, quando da extração de matérias-primas, até o seu destino final pós-consumo, são gerados diversos impactos sobre o ambiente. O aproveitamento de resíduos pode ser uma alternativa para transformar o que seria normalmente descartado em matéria-prima para outros processos produtivos, tanto para geração de energia como para servir de componentes de novos produtos. Segundo Teixeira & César (2004), a reciclagem ou aproveitamento abrange formas de utilização da matéria-prima residual oriunda tanto de processos industriais quanto oriunda de produtos e bens de consumo descartados, ajudando na diminuição da demanda por recursos naturais e na economia de energia, dependendo do material e do processo de aproveitamento.

A indústria da madeira no Brasil gera impacto ambiental, considerando desde a extração da madeira e pressão dos recursos florestais, até os problemas do destino final de resíduos de madeira oriundos de processos produtivos diversos, incluindo o da indústria da construção civil e da indústria moveleira. O descarte da madeira ainda não é muito considerado nos processos produtivos tradicionais que geram produtos de madeira. Em geral os resíduos de madeira são encarados como materiais pouco nobres e depositados em áreas de aterro na maioria das cidades ou ainda utilizados como subprodutos de pouco valor agregado como bases para cama de criação de animais, briquetes, misturas para compostagem e até para queima em olarias e fornos de restaurantes.

O design sustentável, segundo Razera et alli (2006), é uma ferramenta fundamental para estabelecer a união entre a técnica e o ecologicamente correto, propondo o aproveitamento de materiais e de resíduos que causam impacto ambiental ao serem descartados, agregando valor ao lixo gerado pela indústria.

A utilização do resíduo da madeira em processos produtivos, segundo César et alli (2010), reflete-se nos campos ambiental, econômico e social. Para o meio ambiente a reciclagem é positiva por reduzir o volume de resíduos depositados em aterros sanitários ou em outros ambientes. Ao aproveitar esses resíduos em outros processos produtivos, é aumentada a vida útil desses materiais, além de minimizar a emissão de gases tóxicos, agressões ao solo, ar e água. No âmbito econômico, esse aproveitamento contribui para a utilização mais racional dos recursos naturais e a reutilização de outros. No âmbito social, o aproveitamento de resíduos de madeira pode se constituir uma alternativa de fonte de renda e emprego para pessoas na fabricação de produtos a base de resíduos.

Hoje em dia, com um mercado mundial altamente competitivo, o desenvolvimento e lançamento de produtos para atender as necessidades e os anseios dos consumidores são imprescindíveis para o crescimento e sobrevivência de empresas produtoras. A atividade do design vem consolidar a necessidade de atender as demandas de usuários de produtos cada vez mais exigentes e conscientes das suas necessidades. O design vem aplicar metodologias aliadas a conjuntos de procedimentos para desenvolvimento de produtos que se aproximem ao máximo do contexto atual de consumo, de preservação ambiental e de desenvolvimento sustentado, conforme Manzini & Vezolli (2002).

Uma das contribuições do design também está na mudança de paradigmas como o relacionado à palavra “resíduo”. Ao fazer uso de materiais descartados numa nova linha de produção, o design altera a significação e o valor do resíduo que passa ser encarado como subproduto de um processo produtivo que se tornará matéria prima a ser utilizada em outros processos. O resíduo deixa de ter um significado negativo carregado pelo peso dos impactos ambientais a ele ligados e passa a ter um apelo positivo pela sua natureza de agora em diante reciclável.

Neste artigo, versa-se sobre a experiência de desenvolvimento e construção de uma divisória feita a partir de painéis de eucalipto originados do resíduo de produção de cruzetas